SÉLECTION DE LIVRES

Par **THE LINE**, notre experte ès pépites littéraires

DIE WANDLUNGEN (LES MÉTAMORPHOSES)

C'est en 1979, que commence la collaboration du prodigieux duo d'artistes Zurichois, Peter Fischli et David Weiss, qui connaîtront le succès dans les années 80 et excelleront jusqu'à la disparition de ce dernier en 2012. Juste avant cette rencontre déterminante dans leur parcours artistique en binôme, David Weiss, profondément affecté, suite à une déception amoureuse, part en voyage et débute une série de croquis. Un trip qui l'emmènera de l'Angleterre au Maroc, pays où il passera passablement de temps. Ces 82 séries de métamorphoses graphiques sont pour la première fois entièrement dévoilées. Produites à Marrakech, Carona et Zürich, entre 1975 et 1979, elles témoignent d'une certaine fragilité et d'une quête d'un réconfort. Des esquisses comme exutoire à ses angoisses, aussi audacieuses que saisissantes !

David Weiss Édition Patrick Frey & Édition Weiss
www.editionpatrickfrey.com

LE SON DU VENT

Le vent murmure, mais qui prend le temps de l'écouter? Rebecca Solari ouvre grand son cœur pour nous faire percevoir la voix du courant d'air. Imageant le vent pour traduire le langage de ces masses d'air en mouvements, à la recherche de la figure paternelle, disparue trop tôt, elle réussit à personnifier ces échos familiers en photos à partir des émotions ressenties, pour les transformer en matière tactile et sonore, improvisées à partir des changements de lignes retracées et dirigées. Un recueil visuel accompagné d'une installation et performance musicale, un vrai partage de sensations et d'intime au souffle vivifiant.

Rebecca Solari
Auto-édition